SwissTech
CONVENTION CENTER

SIGNALÉTIQUE NUMÉRIQUE
DIGITAL SIGNAGE

Les supports digitaux du SwissTech Convention Center sont mis à disposition* des organisateurs d'événements afin de promouvoir les informations relatives à leur manifestation.

The SwissTech Convention Center's digital media is available* to event organisers to the details of their event.



*uniquement si les délais d'envoi sont respectés et que les espaces ne sont pas vendus à des sponsors
***provided that the submission deadlines are met and the advertising space is not sold to sponsors**

LIVRAISON & VERIFICATION DES FICHIERS

Les fichiers doivent nous parvenir au plus tard 5 jours ouvrables avant le début de la diffusion. Nous acceptons maximum 4 fichiers par écran, par jour, ou encore de diffuser une vidéo contenant davantage d'images pour autant que la durée des 2 minutes soit respectée. Si vous souhaitez ajouter des fichiers, des frais vous seront facturés (CHF 20.– par visuel supplémentaire.)

- Par e-mail avec le lien de téléchargement SwissTranfer ou via le drive
- En pièce-jointe à un e-mail (max. 10 MB par e-mail)
- Merci de vérifier vos fichiers avant l'envoi et d'en informer votre Event manager.

DELIVERY & FILE CHECKS

Files must be provided 5 working days before the start of the broadcast. We accept a maximum of 4 files per screen per day; or a video with more images but a max. 2-minute duration. For any additional files a 20.- fee will be charged.

- **By email with a SwissTransfer download link or via Google Drive**
- **As an email attachment (max. 10 MB per email)**
- **Please check your files before sending and inform your Event Manager.**

CARROUSEL — 360°
ÉTAGE CAMPUS | CAMPUS LEVEL

UTILISATION **PURPOSE**	Signalétique générale de l'événement (souvent utilisé comme visuel de bienvenue) **General event signage (often used as a welcome display)**
FORMAT Image fixe – pour une vidéo voir la section carousel-vidéo (p.3) **Still image – for a video, see the video carousel section (p.3)**	Format du fichier : JPEG, extension *.jpg ou *.jpeg **File format : JPEG, *.jpg or *.jpeg extension** Qualité de compression : Meilleure qualité (Q = 100) recommandée **Compression quality : Best quality (Q = 100) recommended** Algorithme de compression : Base/séquentiel **Compression algorithm: Baseline/sequential** Largeur de l'image : 1920 pixels **Image width : 1920 pixels** Hauteur de l'image : 1080 pixels **Image height : 1080 pixels** Ratio d'aspect des pixels : Pixel carré **Pixel aspect ratio : Square pixel** Ratio d'aspect : format 16:9 et résolution 4k **16:9 aspect ratio and 4K resolution** Résolution horizontale : 72 ppp (points par pouces) **Horizontal resolution : 72 dpi (dots per inch)** Résolution verticale : 72 ppp (points par pouces) **Vertical resolution : 72 dpi (dots per inch)** Standard RGB, sRGB : 24 bits, 8 bits par canal RGB **Color depth : 24 bits, 8 bits per GRB channel**
CONSEILS POUR LA CONCEPTION **DESIGN TIPS**	Un message simple et clair, des couleurs marquantes, une taille de caractères d'au moins 75 pixels **Clear and simple message, distinctive colors, minimum font size of 75 pixels**

CARROUSEL — VIDEO
ÉTAGE CAMPUS | **CAMPUS LEVEL**

UTILISATION **PURPOSE**	Signalétique générale de l'événement (souvent utilisé pour le programme/bienvenue) **General signage for the event (often used for the programme or welcome message)**
FORMAT	Format du fichier: MP4 / MOV **File format: MP4 / MOV** Codecs de vidéo : MP4 : MP4 H.264/AVC / MOV MP4 H.264/AVC ou Apple ProRes HQ **Video Codecs: MP4: MP4 H.264/AVC / MOV MP4 H.264/AVC or Apple ProRes HQ** Algorithme de compression : Baseline/séquentiel. Largeur de l'image : 1920 pixels **Compression algorithm: Baseline/sequential.Image width: 1920 pixels** Largeur de l'image: 1920 pixels **Image width: 1920 pixels** Hauteur de l'image: 1080pixels **Image height: 1080 pixels** Ratio d'aspect des pixels : Pixel carré **Pixel aspect ratio : Square pixel** Ratio d'aspect : format 16:9 et résolution 4k **16:9 aspect ratio and 4K resolution** Taux de frame: Constant à 25 images par seconde **Frame rate: Constant to 25 frames per second** Type de frame, mode d'encodage : Progressif, non entrelacé, pas d'images complètes et demi-images ni d'interligne **Frame type, encoding mode: Progressive, non-interlaced, no full and half frames or interlacing** Sous-échantillonnage de la chrominance: 4:2:0 pour H.264 et 4:2:2 pour Apple ProRes **Chroma subsampling: 4:2:0 for H.264 and 4:2:2 for Apple ProRes** Profondeur des couleurs: 24 bits, 8 bits par canal **Color depth: 24-bit, 8-bit per channel** Mode de contrôle du taux de bits : Constant (CBR) ou variable (VBR) **Bit rate control mode: Constant (CBR) or variable (VBR)** Taux de bits: 8000 kbp/s **Bit rate: 8000 kbp/s** Durée du spot: 120 secondes (maximum) **Spot length: 120 seconds (maximum)**
CONSEILS POUR LA CONCEPTION **DESIGN TIPS**	Un message simple et clair, des couleurs marquantes, une taille de caractères d'au moins 75 pixels **Clear and simple message, distinctive colors, minimum font size of 75 pixels**
COMMENTAIRE **NOTE**	La diffusion se fait sans son **The broadcast is done without sound**

CARROUSEL — HTML
ÉTAGE CAMPUS | **CAMPUS LEVEL**

UTILISATION **PURPOSE**	Projection en direct ou mise à jour en temps réel, afin de suivre facilement les évolutions et les informations affichées (par exemple via le site internet ou par des photos postées). **Event updates shared in real time on a platform so you can easily keep track of developments and the information displayed (for example, via the website or through posted photos).**
FORMAT	Format du lien: HTML **Link format: HTML**
CONSEILS POUR LA CONCEPTION **DESIGN TIPS**	La page HTML doit être accessible librement, sans nécessiter d'identifiant ou de mot de passe. **The HTML page must be freely accessible, without requiring a login or a password.**
EXEMPLE **EXAMPLE**	**https://www.stcc.ch/fr/**

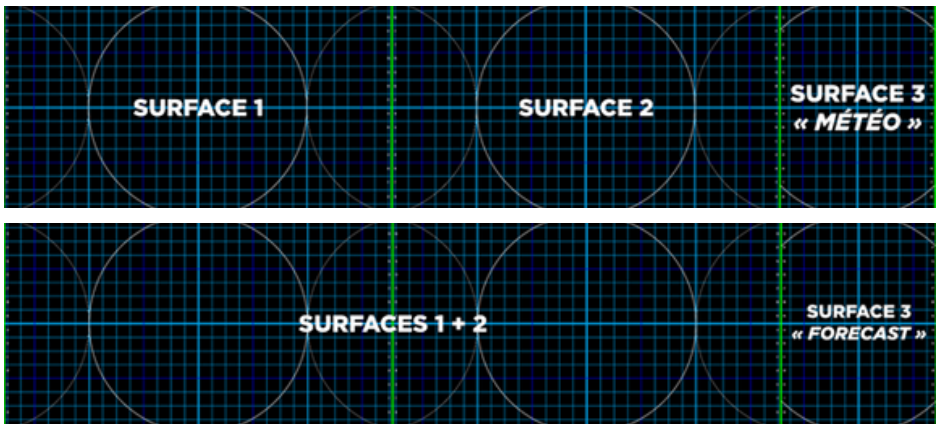
CARROUSEL — 360°
ÉTAGE CAMPUS | **CAMPUS LEVEL**

Cet écran LED circulaire à 360°, idéalement situé à l'entrée principale, est un atout parfait pour l'accueil de votre événement.
Il est divisé en 3 espaces identiques faisant 120° et pouvant être composé d'1, 2 ou 3 surfaces. Chaque surface peut contenir un média différent (image ou vidéo) qui sera donc diffusé 3 fois simultanément pour remplir les 360° de l'écran.
Plusieurs images et/ou vidéos peuvent être diffusées à la suite (playlist).

This 360° circular LED screen, ideally situated at the main entrance, is the perfect addition to your event's reception area.
It is divided into three identical 120° sections, each of which can consist of one, two or three panels. Each panel can display different content (images or video), which is then shown three times simultaneously to fill the screen's full 360°. Several images and/or videos can be played in sequence (playlist).

OPTION: 1 SURFACE	Dans cette configuration, le média doit respecter les dimensions de 3072 x 720 pixels. **In this configuration, the media must be 3072 x 720 pixels in size.** 
RÉSULTAT **RESULT**	  

CARROUSEL — 360°
ÉTAGE CAMPUS | **CAMPUS LEVEL**

OPTION: 3 SURFACES	Dans cette configuration, 2 médias principaux doivent respecter les dimensions de 1920 x 1080 pixels pour les surfaces 1 et 2. La surface 3, occupée généralement par un widget météo, impose une image de 512 x 720 pixels. **In this configuration, the two main media elements must be 1920 x 1080 pixels in size for areas 1 and 2. Area 3, which is usually occupied by a weather widget, requires an image measuring 512 x 720 pixels.** 
RÉSULTAT **RESULT**	

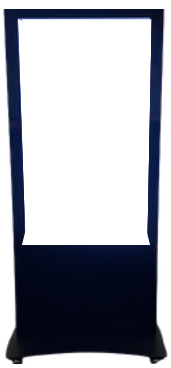
TOTEM FIXE OU MOBILE | FIXED OR MOBILE TOTEM
ÉTAGE CAMPUS | CAMPUS LEVEL

UTILISATION **PURPOSE**	Informations sur le programme / affichage du programme pour chaque auditorium / visuel principal de l'événement. **Information about the program / program display for each auditorium / key visual of the event**
FORMAT IMAGE 4K **4K IMAGE FORMAT**	Format du fichier : JPEG, extension *.jpg ou *.jpeg **File format : JPEG, *.jpg or *.jpeg extension** Qualité de compression : Meilleure qualité (Q = 100) recommandée **Compression quality : Best quality (Q = 100) recommended** Algorithme de compression : Base/séquentiel **Compression algorithm: Baseline/sequential** Largeur de l'image : 1080 pixels **Image width : 1080 pixels** Hauteur de l'image : 1920 pixels **Image height : 1920 pixels** Ratio d'aspect des pixels : Pixel carré **Pixel aspect ratio : Square pixel** Ratio d'aspect : 9:16 **Image aspect ratio : 9:16** Résolution horizontale : 72 ppp (points par pouces) **Horizontal resolution : 72 dpi (dots per inch)** Résolution verticale : 72 ppp (points par pouces) **Vertical resolution : 72 dpi (dots per inch)** Standard RGB, sRGB : 24 bits, 8 bits par canal RGB **Color depth : 24 bits, 8 bits per GRB channel** Taux de frame: Constant à 25 images par seconde **Frame rate: Constant to 25 frames per second**



FORMAT VIDEO **VIDEO FORMAT**	Format du fichier: MP4 / MOV **File format: MP4 / MOV** Codecs de vidéo : MP4 : MP4 H.264/AVC / MOV MP4 H.264/AVC ou Apple ProRes HQ **Video Codecs: MP4: MP4 H.264/AVC / MOV MP4 H.264/AVC or Apple ProRes HQ** Hauteur de l'image: 1920 pixels **Image width: 1920 pixels** Largeur de l'image: 1080 pixels **Image height: 1080 pixels** Ratio d'aspect des pixels : Pixel carré **Pixel aspect ratio : Square pixel** Ratio d'aspect : 9:16 **Image aspect ratio : 9:16** Taux de frame: Constant à 25 images par seconde **Frame rate: Constant to 25 frames per second** Type de frame, mode d'encodage : Progressif, non entrelacé, pas d'images complètes et demi-images ni d'interligne **Frame type, encoding mode: Progressive, non-interlaced, no full, no half frames or interlacing** Espace de couleurs: YUV **Color space: YUV** Taux de bits: 8000 kbp/s **Bit rate: 8000 kbp/s** Durée du spot: 120 secondes (maximum) **Spot length: 120 seconds (maximum)**
FORMAT LIEN HTML **HTML LINK FORMAT**	La page HTML doit être accessible librement, sans nécessiter de connexion ou de login. **The HTML page must be freely accessible, without requiring a connection or login.**

TOTEM FIXE OU MOBILE | FIXED OR MOBILE TOTEM

2 totems de 75 pouces fixes sont installés à l'étage Campus. 2 totems de 75 pouces mobiles peuvent être installés en plus à l'étage Garden. **2 fixed 75-inch totem have been installed on the Campus floor.** **2 additional mobile 75-inch totem can be installed on the Garden floor.**	5 totems mobiles de 55 pouces peuvent être installés aux étages Garden, Campus et Cloud. **5 mobile totems 55-inch can be installed on the Garden, Campus and Cloud floors.**	5 totems mobiles de 32 pouces peuvent être installés aux étages Garden, Campus et Cloud. **5 mobile totems 32-inch can be installed on the Garden, Campus and Cloud floors.**
		

ECRANS MURAUX | FIXED SCREENS
ÉTAGE CAMPUS | CAMPUS LEVEL

UTILISATION **PURPOSE**	Informations sur le programme / affichage du programme pour chaque auditorium / visuel principal de l'événement. **Information about the program / program display for each auditorium / key visual of the event**
FORMAT IMAGE 4K **4K IMAGE FORMAT**	Format du fichier : JPEG, extension *.jpg ou *.jpeg **File format : JPEG, *.jpg or *.jpeg extension** Qualité de compression : Meilleure qualité (Q = 100) recommandée **Compression quality : Best quality (Q = 100) recommended** Algorithme de compression : Base/séquentiel **Compression algorithm: Baseline/sequential** Largeur de l'image : 1920 pixels **Image width : 1920 pixels** Hauteur de l'image : 1080 pixels **Image height : 1080 pixels** Ratio d'aspect des pixels : Pixel carré **Pixel aspect ratio : Square pixel** Ratio d'aspect : 16:9 **Image aspect ratio : 16:9** Résolution horizontale : 72 ppp (points par pouces) **Horizontal resolution : 72 dpi (dots per inch)** Résolution verticale : 72 ppp (points par pouces) **Vertical resolution : 72 dpi (dots per inch)** Standard RGB, sRGB : 24 bits, 8 bits par canal RGB **Color depth : 24 bits, 8 bits per GRB channel**
FORMAT VIDÉO **VIDEO FORMAT**	Format du fichier: MP4 / MOV **File format: MP4 / MOV** Codecs de vidéo : MP4 : MP4 H.264/AVC / MOV MP4 H.264/AVC ou Apple ProRes HQ **Video Codecs: MP4: MP4 H.264/AVC / MOV MP4 H.264/AVC or Apple ProRes HQ** Largeur de l'image : 1920 pixels **Image width : 1920 pixels** Hauteur de l'image : 1080 pixels **Image height : 1080 pixels** Ratio d'aspect des pixels : Pixel carré **Pixel aspect ratio : Square pixel** Ratio d'aspect : 16:9 **Image aspect ratio : 16:9** Taux de frame: Constant à 25 images par seconde **Frame rate: Constant to 25 frames per second** Type de frame, mode d'encodage : Progressif, non entrelacé, pas d'images complètes et demi-images ni d'interligne **Frame type, encoding mode: Progressive, non-interlaced, no full and half frames or interlacing** Espace de couleurs: YUV **Color space: YUV** Taux de bits: 8000 kbp/s **Bit rate: 8000 kbp/s** Durée du spot: 120 secondes (maximum) **Spot length: 120 seconds (maximum)**

ECRANS MURAUX | FIXED SCREENS
ÉTAGE CAMPUS | CAMPUS LEVEL

FORMAT VIDÉO **VIDEO FORMAT**	Format du fichier: MP4 / MOV **File format: MP4 / MOV** Codecs de vidéo : MP4 : MP4 H.264/AVC / MOV MP4 H.264/AVC ou Apple ProRes HQ **Video Codecs: MP4: MP4 H.264/AVC / MOV MP4 H.264/AVC or Apple ProRes HQ** Hauteur de l'image: 1080 pixels **Image width: 1080 pixels** Largeur de l'image: 1920 pixels **Image height: 1920 pixels** Ratio d'aspect des pixels : Pixel carré **Pixel aspect ratio : Square pixel** Ratio d'aspect : 16:9 **Image aspect ratio : 16:9** Taux de frame: Constant à 25 images par seconde **Frame rate: Constant at 25 frames per second** Type de frame, mode d'encodage : Progressif, non entrelacé, pas d'images complètes et demi-images ni d'interligne **Frame type, encoding mode: Progressive, non-interlaced, no full, no half frames or interlacing** Espace de couleurs: YUV **Color space: YUV** Taux de bits: 8000 kbp/s **Bit rate: 8000 kbp/s** Durée du spot: 120 secondes (maximum) **Spot length: 120 seconds (maximum)**
FORMAT LIEN HTML **HTML LINK FORMAT**	La page HTML doit être accessible librement, sans nécessiter de connexion ou de login. **The HTML page must be freely accessible, without requiring a connection or login.**



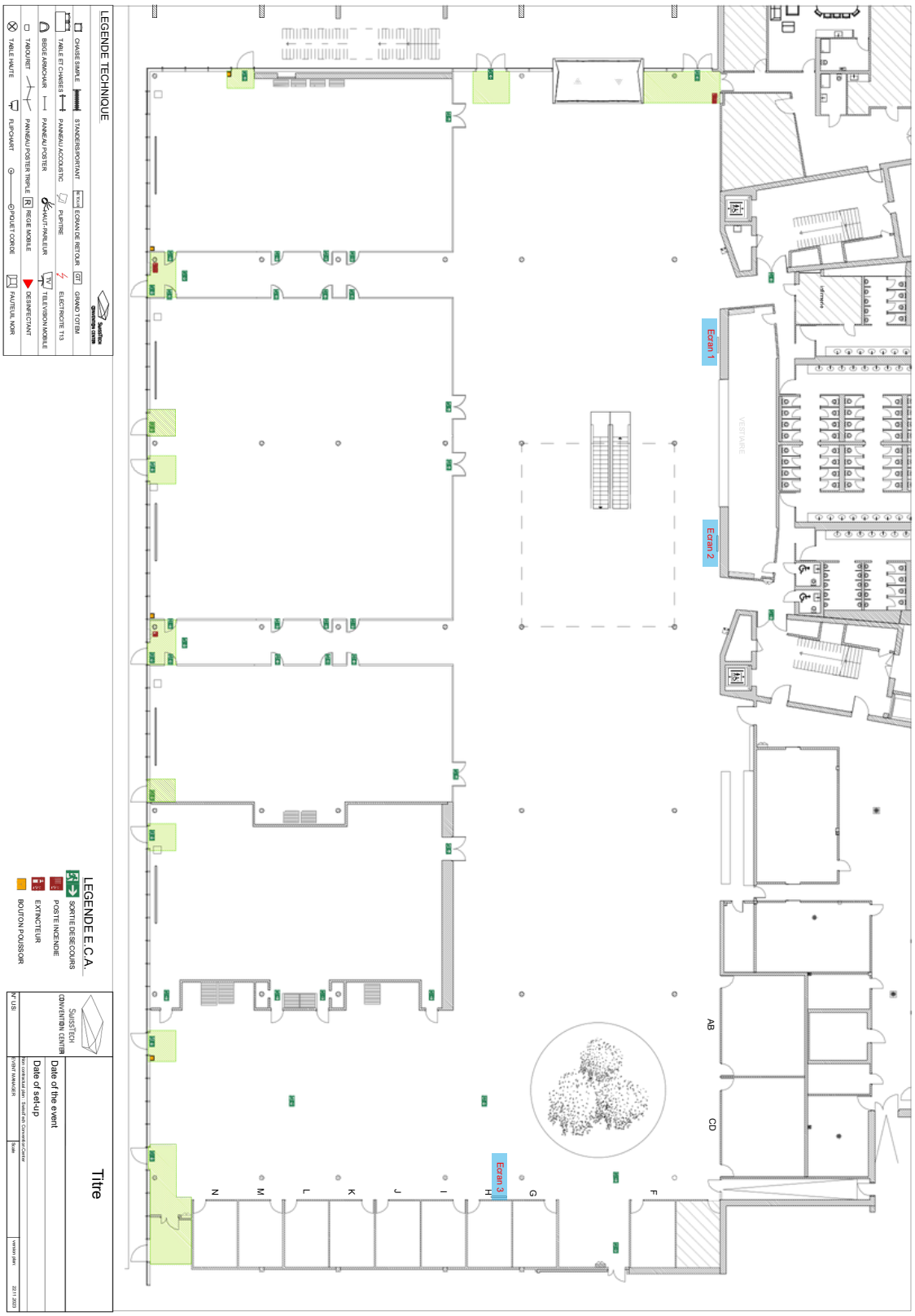


ETAGE: CLOUD, CAMPUS & GARDEN | **LEVEL: CLOUD, CAMPUS & GARDEN**

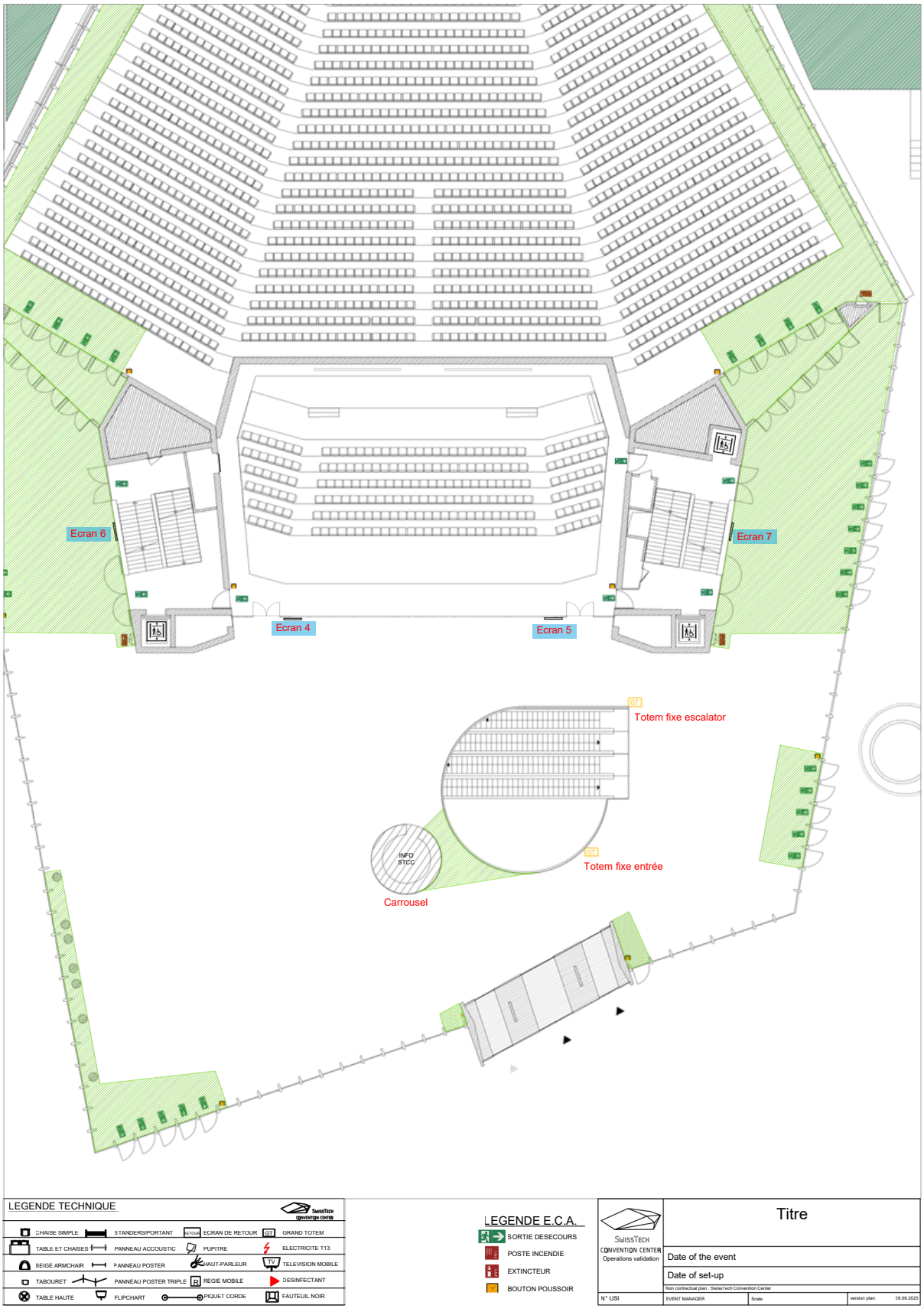
AUDITORIUM A	Horizontale de l'image : 3280 pixels **Image width : 3280 pixels** Verticale de l'image : 1200 pixels **Image height : 1200 pixels**
AUDITORIUM B & C SALLES GARDEN **AUDITORIUM B & C GARDEN ROOMS**	Ratio: 16:9 Horizontale de l'image : 1920 pixels **Image width : 1920 pixels** Verticale de l'image : 1080 pixels **Image height : 1080 pixels**



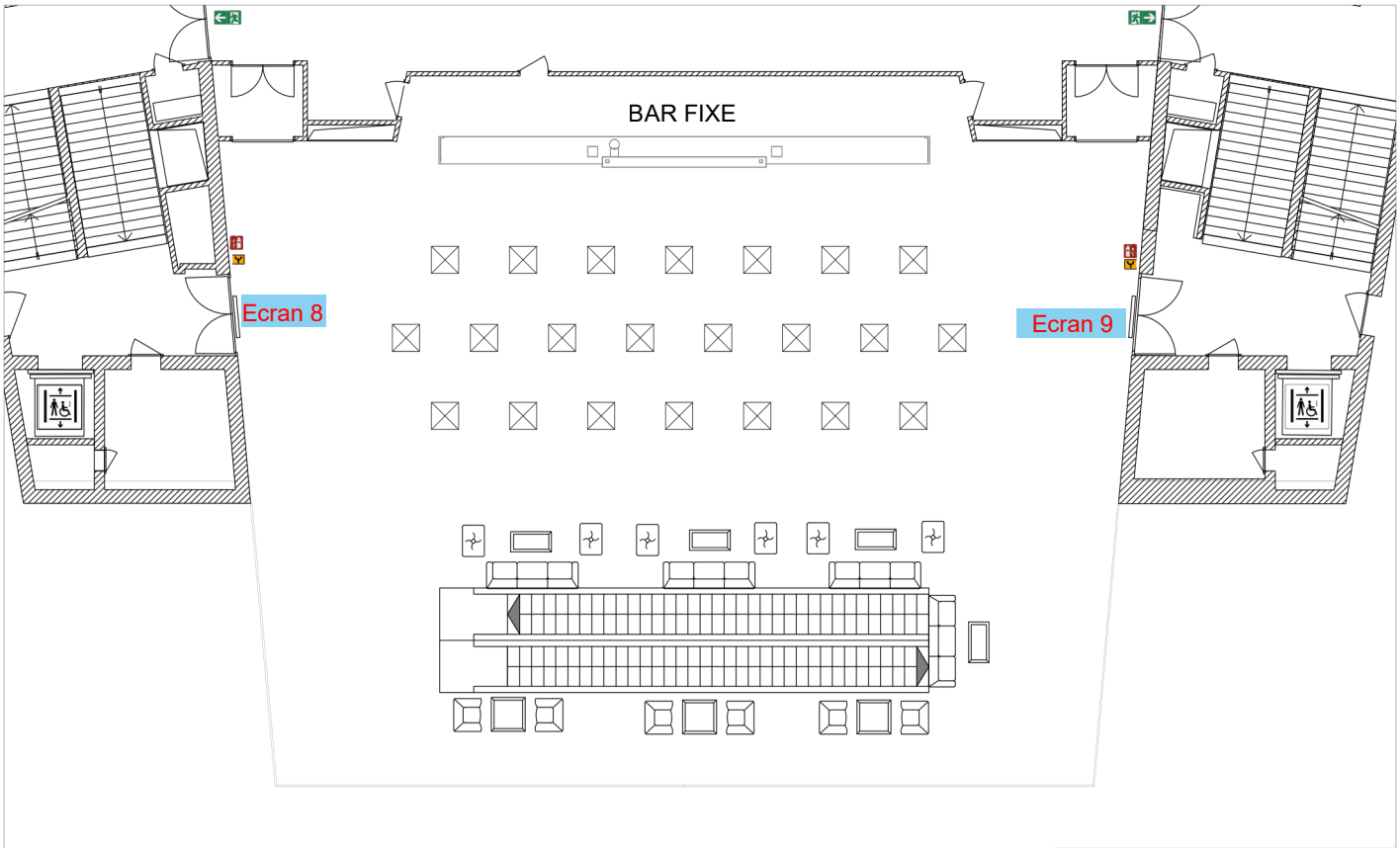
NIVEAU GARDEN: 3 ÉCRANS | GARDEN LEVEL : 3 SCREENS



NIVEAU CAMPUS: 4 ÉCRANS | **CAMPUS LEVEL : 4 SCREENS**



ETAGE CLOUD: 2 ÉCRANS | **CLOUD LEVEL : 2 SCREENS**



LEGENDE TECHNIQUE

CHAISE SIMPLE	STANDERS/PORTANT	ECRAN DE RETOUR	GRAND TOTEM
TABLE ET CHAISES	PANNEAU ACCOUSTIC	PUPITRE	ELECTRICITE T13
BEIGE ARMCHAIR	PANNEAU POSTER	HAUT-PARLEUR	TELEVISION MOBILE
TABOURET	PANNEAU POSTER TRIPLE	REGIE MOBILE	DESINFECTANT
TABLE HAUTE	FLIPCHART	PIQUET CORDE	FAUTEUIL NOIR

LEGENDE E.C.A.

- SORTIE DESECOURS
- POSTE INCENDIE
- EXTINCTEUR
- BOUTON POUSSOIR

SwissTech CONVENTION CENTER Operations validation	Titre
	Date of the event
	Date of set-up
N° USI	EVENT MANAGER / Scale / version plan: 14.06.2020